Où acheter son matériel de Tournage & Sculpture

www.CreationMathias.ch

Recommandations pour les tourneurs

- Site pour les tourneurs sur bois, n°1 en Suisse, meilleurs prix. https://drechselversand.ch/
- Mes gouges de tournage : Marque CROWN (marque professionnelle anglaise) ;
 Mes tourets, tours à bois et accessoires, gouges de tournage : achetés sur drechelversand.ch
- Pierre de corindon pour les gouges de tournage, indispensable pour enlever le morfil après le passage au touret pour les outils de tournage.
 https://drechselversand.ch/ch/scharfen/scharfsteine-feilen/hohlmeisselstein-ekw-edelkorund.html
- Le ponçage : Les tourneurs utilisent de la toile ponce, plus maniable que le papier. Grain à sélectionner pour commencer : 80 120 180 240 320. En option : 60 et 100.
- Le mandrin : Accessoire indispensable du tour. Attention de choisir une marque de qualité qui propose de nombreux accessoires compatibles avec le mandrin : Mors (pinces) de différentes tailles et longueurs, crantés ou lisses. Une queue-de-cochon + 1 anneau lapidaire sont bien utiles également. (Marque utilisée à mon atelier : Nova.)

Recommandations pour les sculpteurs

- Mes gouges de sculpture : Marque Pfeils https://www.pfeiltools.com/products/?lang=en
- Autres marques : Stubai, Kirchen, Henry Taylor
- Mes établis spéciaux pour les sculpteurs : François Fabricant
- Pierre des Pyrénées : https://www.otelo.ch/catalogue/pierres-affutage-naturelle-des-pyrenees/la-pierre-des-pyrenees-0001120226-skg.html
- Lime de diamant pour les burins : Bordet.fr ou Gaignard-millon.com

Divers sites pros français pour le travail du bois, la sculpture, le tournage, le bois exotique...

- https://www.bordet.fr/
- https://ftfi.fr/
- https://aupresdemonarbre-tournagesurbois.com/
- https://www.gaignard-millon.com

Pour les produits de finition :

- https://freresnordin.fr/

https://www.geant-beaux-arts.fr/

- https://www.laverdure.fr/

Mes fonds durs à l'eau et cellulosiques.

Ma gomme laque lemon utilisée pour mes sculptures.

Divers produis spéciaux.

